



Ata 25ª Reunião Extraordinária

Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais

Conselho Estadual de Política Cultural

Súmula – Síntese dos encaminhamentos

Aos oito dias do mês de novembro de dois mil e vinte dois, após verificação de quórum em primeira chamada, às 14:13, o suplente do presidente do Consec, José Oliveira Júnior, abriu a 25ª Reunião Extraordinária que ocorreu de forma virtual, com a presença verificada de 21 membros titulares e 06 membros suplentes no exercício da titularidade, após o início da reunião outros membros ingressaram na sala, ficando desta forma a listagem dos presentes:

1. Adriano Maximiano da Silva - Titular
2. Andressa Iza Gonçalves – Titular
3. Antônio Carlos Diniz Pimenta – Titular
4. Aryanne Ribeiro – Titular
5. Carola Maria Marques de Castro – Titular
6. Clever Alves Machado – Titular
7. Daiany Soares Sarmento – Titular
8. Danilo Silva Batista – Titular
9. Darupu Una Tikuna – Titular
10. Giovanna Penido Pinto Marques Paiva – Titular
11. José Ricardo Simões – Titular
12. Thaynã Fernandes Araújo Paes – Titular
13. Wenderson Godoi dos Santos – Titular
14. Xisto José Pinto Costa – Titular
15. Ione Amaral – Titular
16. Emanuel Geraldo da Silva – Titular
17. André Luis Veloso Ferreira – Titular
18. Arthur Henrique Soares Sales Duarte – Titular
19. Eduardo Silva da Silveira – Titular
20. Leônidas José de Oliveira – Titular
21. Verônica Idelfonso Cunha Coutinho – Titular
22. Ana Lúcia Pereira José – Suplente no exercício da titularidade
23. José Oliveira Júnior – Suplente no exercício da titularidade
24. Maria Laura Scatolatore Starling - Suplente no exercício da titularidade
25. Rafael Almeida de Oliveira - Suplente no exercício da titularidade
26. Rita de Cássia Loureiro Trindade – Suplente no exercício da titularidade

27. Sérgio Rodrigo Reis - Suplente no exercício da titularidade
28. Adir Coelho – Suplente
29. Jeferson Rios Domingues – Suplente
30. João Michel Daniel Ferreira - Suplente
31. Josiany Vieira de Souza – Suplente
32. Laís Terçariol Vital – Suplente
33. Mariana Mól Gonçalves – Suplente
34. Sula Kyriacos Mavrudis – Suplente

A pauta de reunião abordou os seguintes pontos:

1. Votação escolha de conselheiros para recondução, conforme regulamento;
2. Validação suplente representação Patrimônio Material e Imaterial;
3. Apresentação e votação Relatórios de Grupos de Trabalho;
4. Balanço Editais FEC 2021 e 2022;
5. Informes SECULT.

Além dos conselheiros presentes participavam da reunião, técnicos da Secult e convidados, sendo eles: Janaína Amaral P. da Silva (SFEG), Bruno Hilário (FCS), Luís Molinari (IEPHA), Ilton César Dias (DEC/SECULT), Cristina Mendanha (DEC/SECULT), Jean Sérgio Gomes Oliveira (DEC/SECULT).

O Secretário de Cultura e Turismo Leônidas José de Oliveira abriu a reunião saudando todos os conselheiros. Manifestou sua satisfação em finalizar o ano com o resultado da atuação expressiva do Consec, historicamente o mais atuante, considerando o número de reuniões, manifestado nas atas e deliberações. Comunicou que provavelmente em 2023 o queijo mineiro deverá ser reconhecido como patrimônio imaterial da humanidade. Agradeceu pela parceria com o Consec e sugeriu que seria interessante que a primeira ou segunda reunião de 2023 fosse presencial possibilitando o encontro dos conselheiros. Anunciou que o orçamento do Consec está garantido para os encontros presenciais.

Informou que no início de dezembro será inaugurado o Natal da Mineiridade com uma programação intensa e também o lançamento de editais, patrocinados pela Cemig. Manifestou seu desejo que o Consec esteja mais presente nas ações do Palácio Artes como convidados do Sistema Estadual de Cultura.

Comunicou que em 2023 será realizado o ano da Criatividade, com a possibilidade de um edital de todas artes. Salientou o desafio de aprovar o Descentra Cultura e que de forma prática é preciso focar na aprovação do PL. Ressaltou que a aprovação do projeto poderá resolver inúmeras questões sobretudo a LPG e a LAB e ressaltou que a não aprovação do PL irá dificultar a implantação da LPG e da LAB.

Convidou para o Encontro da Afromineiridade, a ser realizada em dezembro. Demonstrou que já foram registrados mais de 400 terreiros e que o resultado do projeto está muito satisfatório, principalmente, por estarmos lidando com um público de extrema vulnerabilidade social e econômica. Comentou sobre a necessidade de avanço na inclusão das culturais indígenas, mestres e povos originários.

Sobre a Lei Estadual de Incentivo/LEIC demonstrou a importância dos editais para que seja dada maior equidade na captação dos recursos. Apontou que esse trabalho de sensibilização, junto às empresas públicas e privadas, para a proposição de editais, é muito importante para melhorar a distribuição dos recursos públicos previstos, no âmbito da LEIC.

Falou aos conselheiros sobre a potência da economia criativa, sobretudo para turismo cultural. O aumento do fluxo de turistas é uma mola propulsora na geração de emprego e renda para o estado e a cultura tem um papel fundamental nisso.

Em seguida, Leônidas Oliveira ressaltou a necessidade de planejamento das reuniões do Consec e, também, sobre a necessidade de interface do Consec com os gestores municipais. Ressaltou a importância de uma participação articulada no Encontro de Gestores Municipais.

Dando continuidade a reunião, José Oliveira Júnior apresentou os nomes dos candidatos à recondução,

conforme regulamento vigente do Consec. Foram consideradas as candidaturas que se manifestaram dentro do prazo e que possuíam 70% de frequência.

Candidatos aptos - Adriano Maximiano da Silva, Andressa Iza Gonçalves, Antônio Carlos Diniz Pimenta Daiany Soares Sarmento, Thaynã Fernandes Araújo Paes.

Candidatos inaptos ou fora do prazo: Josiany Vieira de Souza, João Michel Daniel Ferreira, Jeferson Rios Domingues.

Candidatos aptos que desistiram: Ione Amaral, Laís Terçariol Vital.

Wenderson Godoi solicitou que a votação fosse feita por aclamação, visto que, o número de candidatos à recondução ficou reduzido a 5 (cinco candidatos). A plenária do Consec concordou com a sugestão.

Desta forma foram referendados e reconduzidos, para mandado 2023/2025 os seguintes conselheiros:

1. **Adriano Maximiano da Silva,**
2. **Andressa Iza Gonçalves,**
3. **Antônio Carlos Diniz Pimenta**
4. **Daiany Soares Sarmento**
5. **Thaynã Fernandes Araújo Paes**

Foi solicitado e acatada a inversão de pauta no item 04 (Balanço Editais FEC 2021 e 2022) visando aproveitar a maioria dos conselheiros presentes. A Superintendente de Fomento Cultural, Economia Criativa e Gastronomia, Janaína Amaral P. da Silva (SFEG) apresentou os principais elementos relativos aos Editais do sistema estadual de financiamento no período de 2021/2022.

Dando sequência à reunião, José Júnior apresentou os nomes indicados às cadeiras de Patrimônio Material e Imaterial. Com a solicitação de desligamento do conselheiro titular, Alanson Moreira Teixeira Gonçalves, a conselheira suplente Ione Amaral deveria assumir a titularidade. Contudo a referida conselheira abriu mão da cadeira, pois recebeu convite para trabalhar na gestão municipal da cidade onde mora, ficando inapta para continuar representando a sociedade civil. A Conselheira Ione agradeceu o período que participou, todo aprendizado estabelecido e sugeriu os nomes para compor o Consec na representação que ela ocupava, sendo indicados os seguintes nomes, os quais foram validados por unanimidade pela plenária:

TITULAR: Charles Moraes de Lima

Instituição que indica: Fórum das Entidades de Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro.

Coordenador do núcleo desse fórum no Estado de Minas Gerais; Historiador e Arquiteto urbanista; Especialista em História da Arquitetura;

SUPLENTE: Maria Agripina Neves

Instituição que indica: Comissão Mineira de Folclore.

Historiadora; especialista em Folclore e cultura popular; Especialista em Cultura e Arte Barroca.

Em seguida José Júnior fez um apanhado dos pareceres setoriais que foram apresentados pelos GTs e, ainda, os que faltam ser apresentados.

Grupos de trabalho

SETORIAL	SITUAÇÃO
Música	Prioridades votadas
Dança	Prioridades votadas
Prioridades LOA	Prioridades votadas

Interfaces Esporte	Prioridades votadas
Interfaces Ipes	Prioridades votadas
Interfaces Educação	Prioridades votadas
Interfaces Turismo	Prioridades votadas
Design	Prazo cumprido – colocar em votação
Artesanato	Não cumpriu – apresentar na próxima reunião
Literatura, livro, leitura e Bibliotecas	Não cumpriu – apresentar na próxima reunião
Imaterial ICMS	Não cumpriu – apresentar na próxima reunião
Moda	Não cumpriu – apresentar na próxima reunião
Museus	Não cumpriu – apresentar na próxima reunião
Teatro	Entrega em 2023
Produção	Entrega em 2023
Culturas Indígenas	Entrega em 2023
Culturas Afro brasileiras	Entrega em 2023

Foi decidido pela plenária que os GTs que não conseguiram cumprir o prazo irão apresentar, os respectivos pareceres, na próxima reunião extraordinária, agendada para o dia **30/11/2022**. Os pareceres deverão ser enviados até o dia **22/11/2022** para envio e leitura dos conselheiros, anteriormente a reunião.

Em continuidade a pauta, Antônio Carlos Diniz Pimenta conselheiro titular do Design apresentou à plenária, para votação, as recomendações contidas no parecer, quais sejam:

1. Realizar **diagnóstico técnico-participativo** para a criação de banco de dados do **design**, considerando todo o segmento. (AU)
2. Implantar **programa de apoio financeiro e de cessão de espaços do estado** aos **profissionais iniciantes do design**. (AU)
3. Realizar **editais voltados a exposições coletivas de designers** mineiros; (AU)
4. Implantar programa anual da “**Semana do Design em Minas Gerais**”, à exemplo da Semana de incentivo à Leitura. (AU)
5. Assinar termo de parceria entre Secult, SEDE, BDMG e UEMG para, entre outros: (AU com alterações propostas pelo plenário)
6. Instituir Selo/Certificado “**PRODUZIDO PELO DESIGN MINEIRO**”, voltado a empresas do setor;
7. Criar o **PRÊMIO ESTADUAL DO DESIGN, VOLTADO AOS PROFISSIONAIS DO SETOR, E PRÊMIO ESTÍMULO PARA ESTUDANTES** do Design que elaborem propostas de interlocução do design com o desenvolvimento comunitário;
8. Instituir o **PROGRAMA DE FOMENTO A NEGÓCIOS EM DESIGN**: Empréstimo reembolsável via FEC para pequenos e médios empresários do Design em Minas Gerais;
9. Recomendar à Secult **coordene uma campanha com parceiros institucionais para incentivar a contratação de designers mineiros** pela Rede Mineira de Pontos de Cultura e demais instituições do setor cultural beneficiadas pelo Sistema Estadual de Financiamento;

Vencidos todos os pontos da pauta, a 25ª Reunião Extraordinária do Consec foi encerrada, às 18h12 e está fielmente descrita nesta ata lavrada por mim, Aryanne Ribeiro, Vice-presidente, assinada digitalmente e validada por todos os conselheiros presentes à ocasião.

Em tempo: informamos que os comentários não transcritos nesta Súmula se encontram registrados em gravação no site da Secult.

Belo Horizonte, 16 de novembro de 2022.

Aryanne Ribeiro – Vice-presidente do Consec

SIGLAS DOS CONSELHEIROS

(**TP**) Thaynã Paes; (**JR**) José Ricardo; (**LV**) Laís Vitral, (**DD**) Daiany, (**JM**) João Michel, (**AI**) Andressa, (**JeR**) Jefferson Rios, (**XS**) Xisto Siman, (**SM**) Sula Mavrudis, (**AM**) Adriano Maximiano, (**Jos**) Josiany vieira, (**DB**) Danilo Batista, (**WA**) Wallace Armani, (**RL**) Rita Loureiro, (**MD**) Maria Do Carmo, (**EG**) Emmano Garcia, (**DT**) Darupü'üna tikunA, (**HC**) Hilário Corrêa, (**CC**) Carola Castro, (**WG**) Wenderson Godoy, (**JB**) Jussara Braga, (**AG**) Alanson Gonçalves, (**IoA**) Ione Amaral, (**GP**) Giovanna Penido, (**AR**) Aryanne Ribeiro, (**MM**) Mariana Mol, (**MB**) Marcela Bertelli, (**LM**) Lucas Mortimer, (**AD**) Antonio Diniz, (**AF**) Andreia Freitas, (**GPa**) Giovanni de Paula, (**GPe**) Giovanna Penido, (**AC**) Ana Cristina Pontes, (**JJ**) José Junior, (**ES**) Eduardo Silveira, (**FM**) Fernando Mencarelli, (**ML**) Moacyr Laterza, (**AD**) Arthur Duarte, (**CM**) Clever Machado, (**TT**) Thiago Tomaz, (**ED**) Euzelina Dóris, (**JS**) Janaína Silva, (**IA**) Igor Arci, (**LO**) Leônidas Oliveira, (**MP**) Milena Pedrosa, (**AL**) André Luiz, (**VC**) Verônica Castro



Documento assinado eletronicamente por **Aryanne Ribeiro, Cidadão**, em 21/12/2022, às 10:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **José de Oliveira Junior, Servidor Público**, em 21/12/2022, às 10:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Wenderson Godoi dos Santos, Usuário Externo**, em 21/12/2022, às 15:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Emanoel Geraldo da Silva, Cidadão**, em 21/12/2022, às 15:46, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Lais Terçariol Vitral, Usuário Externo**, em 21/12/2022, às 15:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Xisto José Pinto Costa, Usuário Externo**, em 21/12/2022, às 15:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **João Michel Daniel Ferreira, Cidadão**, em 21/12/2022, às 16:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Mariana Mól Gonçalves, Usuário Externo**, em 21/12/2022, às 19:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **ADRIANO MAXIMIANO DA SILVA, Usuário Externo**, em 21/12/2022, às 21:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **José Ricardo Simões Silva, Usuário Externo**, em 21/12/2022, às 23:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **ANTONIO CARLOS PIMENTA DINIZ, Usuário Externo**, em 22/12/2022, às 09:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Silva da Silveira, Auditor Fiscal da Receita Estadual**, em 22/12/2022, às 15:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Danilo Silva Batista, Usuário Externo**, em 22/12/2022, às 17:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andressa Iza Gonçalves, Cidadão**, em 22/12/2022, às 18:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Ione Amaral, Usuário Externo**, em 23/12/2022, às 05:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **DAIANY SOARES SARMENTO, Usuário Externo**, em 23/12/2022, às 17:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Darupü'üna tikuna - Roseane Tomaz do Carmo, Usuário Externo**, em 26/12/2022, às 08:23, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rafael Almeida de Oliveira, Superintendente**, em 26/12/2022, às 14:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Verônica Ildelfonso Cunha Coutinho, Servidor(a) Público(a)**, em 26/12/2022, às 14:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Leônidas José de Oliveira, Secretário de Estado**, em 26/12/2022, às 22:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andre Luiz Veloso Ferreira, Superintendente**, em 27/12/2022, às 11:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Arthur Henrique Soares Sales Duarte, Servidor(a) Público(a)**, em 27/12/2022, às 14:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Thaynã Fernandes Araújo Paes, Usuário Externo**, em 27/12/2022, às 17:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Giovanna Penido Pinto Marques Paiva, Usuário Externo**, em 28/12/2022, às 13:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **JOSIANY VIEIRA DE SOUZA, Usuário Externo**, em 28/12/2022, às 14:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Jeferson Rios Domingues, Usuário Externo**, em 03/01/2023, às 11:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **CAROLA MARIA MARQUES DE CASTRO, Cidadão**, em 10/01/2023, às 10:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sula Kyriacos Mavrudis, Cidadão**, em 21/01/2023, às 18:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **56329271** e o código CRC **9754473D**.