

1 **SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA**  
2 **CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICA CULTURAL**

3  
4  
5  
6 **ATA DA DÉCIMA OITAVA**  
7 **REUNIÃO ORDINÁRIA DO**  
8 **CONSELHO ESTADUAL DE**  
9 **POLÍTICA CULTURAL**  
10

11 No dia 01 de setembro do ano de dois mil e dezesseis, em Belo Horizonte/MG, no  
12 Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (IEPHA), com a  
13 presença de quórum mínimo dos Conselheiros Titulares e Suplentes, conforme  
14 assinaturas constantes na lista de presença e sob presidência do Secretário de Estado  
15 Adjunto de Cultura João Miguel, representando o Secretário de Estado de Cultura Angelo  
16 Oswaldo. João Miguel iniciou a reunião trazendo os cumprimentos e a justificativa de  
17 ausência do Presidente do CONSEC, Secretário Angelo Oswaldo. Em seguida, o  
18 Secretário Adjunto saudou a todos os conselheiros presentes destacando a presença das  
19 novas representantes Patrícia Ogando Lara Tavares, suplente da Secretaria de Estado de  
20 Turismo e de Denise Pedron suplente da UFMG. João apresentou às novas conselheiras  
21 a atual composição do CONSEC. Passou-se a aprovação da Ata da 17ª Reunião do  
22 Conselho que, já tendo sido encaminhada previamente para manifestações, foi aprovada  
23 por todos. João Miguel comunicou a transferência, a pedido, da Secretária Executiva  
24 Gabriela Brandão para a Fundação João Pinheiro, ressaltando os serviços prestados pela  
25 servidora. Informou que as servidoras Cesaria Macedo juntamente com Adriana Barbosa  
26 estão respondendo pela função. Passou-se em seguida a apresentação da pauta da 18ª  
27 Reunião disponibilizada previamente a todos para manifestações. MANHÃ: 09:00 -  
28 Abertura e acolhimento dos Conselheiros pelo Secretário Adjunto; 09:10 - Aprovação da  
29 Ata da 17ª reunião ordinária; 09:20 - Aprovação da pauta da 18ª reunião; 09:30 -  
30 Manifestação sobre Termo de Parceria da FCS; 10:00 – Panorama do trâmite da reforma  
31 dos mecanismos de incentivo; 10:20 - Informes sobre Regimento Interno e sobre Emenda  
32 Parlamentar CONSEC; 10:40 - Pauta apresentada pelos Conselheiros da Sociedade  
33 Civil; 12:00 Almoço. TARDE: 13:30 - Continuidade dos Programas de Fomento e  
34 Incentivo - MÚSICA MINAS; 13:50 - Informe sobre lançamento de dois novos editais:  
35 Circulação do Musica Minas e Exibe Minas do Audiovisual; 14:00 - Apresentação,  
36 discussão, deliberações e encaminhamentos relativos ao Processo das eleições do  
37 CONSEC para o biênio 2017/2018: Apresentação de minuta do novo Decreto que  
38 regulamenta o Consec conforme alteração da Lei 22.257/2016; Apresentação do  
39 cronograma do processo eleitoral 2016; Escolha dos 05 conselheiros da sociedade civil  
40 que serão reconduzidos; Apresentação de proposta de composição e aprovação da  
41 Comissão Eleitoral; Apresentação da proposta de modelo de eleição; Apresentação de  
42 minuta do Regulamento das Eleições a ser validada pela Comissão Eleitoral; 17:00 -  
43 Encerramento da Reunião pelo Secretário Adjunto. João Miguel ressaltou a importância  
44 do processo eleitoral de renovação do CONSEC para a gestão nos anos dois mil e  
45 dezessete (2017) e dois mil e dezoito (2018) destacando os prazos exíguos para a  
46 execução da proposta até o mês de novembro do ano de dois mil e dezesseis (2016) e  
47 propôs a inversão da pauta apresentada. Após discussão, ponderações e apontamentos dos  
48 presentes foi aprovada a inversão da pauta com oito (08) votos à favor, dois (02) contra e  
49 uma (01) abstenção. Respondendo ao questionamento da conselheira Sula Mavrudis  
50 sobre a separação das cadeiras de dança e do circo, João Miguel adiantou aos presentes

51 os trâmites do novo Decreto que dispõe sobre a composição do Conselho Estadual de  
52 Política Cultural de Minas Gerais – CONSEC tendo em vista o disposto no art. 28 da Lei  
53 nº 22.257, de 27 de julho de 2016 e ressaltou que as modificações ocorridas são para  
54 atender as reivindicações do conselho e da sociedade civil quanto à representatividade e  
55 designação dos conselheiros da Sociedade Civil. No referido Decreto as cadeiras de dança  
56 e circo foram separadas, sendo criadas, além das 11 (onze) existentes, 03 (três) cadeiras  
57 para representar os segmentos de Cultura (s) afro-brasileira(s), de Cultura (s) indígena (s)  
58 e de Patrimônio Material e Imaterial e conseqüentemente para atender ao quesito da  
59 paridade, mais 03 (três) representantes do Poder Público. Houve proposta e defesa do  
60 conselheiro Aníbal Macedo para a inclusão da cadeira de gastronomia sendo lembrado  
61 pelo Secretário João que esta cadeira já está contemplada no Conselho Estadual de  
62 Turismo. Após a leitura da minuta do Decreto o Secretário ressaltou que assim que  
63 publicado, o mesmo deverá pautar o processo eleitoral do Conselho. A reunião teve  
64 continuidade com discussão e aprovação da prorrogação da atual gestão do Conselho até  
65 o final do mês de dezembro de 2016. Quanto a proposta de adiamento das eleições para  
66 os dias 06 (seis) e 07 (sete) de dezembro, os conselheiros teceram comentários, discutiram  
67 e apresentaram propostas para o adiamento ressaltando sobretudo a manutenção do  
68 processo democrático e a preocupação com a qualificação e representatividade de cada  
69 segmento. Ao final das considerações, o adiamento proposto foi aprovado. A seguir,  
70 entrou em pauta a recondução dos 05 conselheiros membros da Sociedade Civil para o  
71 biênio 2017 e 2018. Conforme regimento vigente, no seu art.17 e de acordo com proposta  
72 de metodologias apresentadas, ficou definido pelos presentes que: 1- todos os  
73 representantes dos segmentos da Sociedade Civil podem se candidatar incluindo titulares  
74 e suplentes, menos aqueles que já foram reconduzidos. 2- Caso haja mais de um candidato  
75 por segmento o plenário deverá escolher um dos candidatos para concorrer à vaga de  
76 recondução. 3- Cada conselheiro poderá votar em 05 cinco candidatos sendo um para  
77 cada segmento por meio de votação aberta. 4- Os cinco candidatos mais votados serão  
78 reconduzidos como titulares das cadeiras para as quais foram reconduzidos. 5- Os  
79 suplentes presentes só poderão votar caso estejam representando seus titulares. João  
80 Miguel lembrou aos presentes que as entidades representadas deverão encaminhar  
81 declaração de reconhecimento assinada por seu representante legal aprovando a  
82 recondução do respectivo conselheiro. Após apresentação dos candidatos Bruno Dias  
83 Bento, Alexandre Molina, Joselma Luchini, Antonio Carlos Ferreira (Carluty), Frederico  
84 Furtado, Paulo de Moraes e Deolinda Alice dos Santos e conferência de quórum de 11  
85 (onze) votantes aconteceu o processo de votação. Foram eleitos para recondução,  
86 representantes titulares dos segmentos: 1- Dança: Alexandre Molina, com 09 votos; 2-  
87 Arte Popular, Folclore e Artesanato: Bruno Dias Bento, com 10 votos, 3- Música:  
88 Frederico Furtado com 08 votos; 4- Teatro: Antonio Carlos Ferreira (Carluty), com 12  
89 votos; 5-Produção Cultural: Paulo Moraes, com 10 votos. A reunião teve continuidade no  
90 período da tarde às 14:30 com a apresentação da Fundação Clovis Salgado sobre o  
91 terceiro Termo de Parceria cuja proposta é apoiar as atividades dos corpos artísticos da  
92 Fundação. O vencedor do concurso público de chamamento foi a Associação Pró-Cultura.  
93 Houve manifestação do conselheiro Carluty sobre a inclusão do teatro nos corpos  
94 artísticos da Fundação. A conselheira Sula sugeriu a formação continuada e qualificada  
95 na área de dança e Tarcísio reivindicou a redução das taxas de uso do teatro para os artistas  
96 do interior e a interiorização das atividades da Fundação. As considerações feitas foram  
97 respondidas pelos gestores da Fundação apresentando o Programa Específico de  
98 Residência em Dança e as outras sugestões serão encaminhadas para o grupo gestor. A  
99 decisão do Presidente do Conselho pela aprovação da celebração do referido termo *ad*  
100 *referendum* ao Plenário foi submetida aos presentes, tendo sido aprovada por todos por

101 unanimidade. Em seguida Manuella Machado, Superintendente de Interiorização e Ação  
102 Cultural apresentou os novos editais Exibe Minas – Mostra de Editais e Cineclube que já  
103 está em Consulta Pública no site da SEC e amanhã acontecerá a consulta pública  
104 presencial na Fundação Clovis Salgado. Manuella chamou a atenção para as diretrizes de  
105 governo contemplada nos editais visando fomentar políticas de igualdade de gênero, que  
106 terá pontuação diferenciada, e outra que diz respeito a ação integrada de cultura e  
107 educação contemplando as escolas públicas. O outro edital é o Música Minas de  
108 Circulação Nacional que trata também da participação de Minas em feiras de música  
109 realizadas em território nacional ou internacional. O edital pode ser consultado no site da  
110 SEC. João Miguel mencionou a reivindicação desse item de pauta pelo conselheiro Fred  
111 que trata da previsão orçamentária para 2017. Manuella respondeu que a previsão será de  
112 um milhão e quinhentos reais (R\$ 1.500.000,00), que haverá consulta pública sobre a  
113 distribuição do recurso para o edital. A previsão deste recurso é para o primeiro trimestre  
114 de 2017. Passou-se a informação reivindicada pelo conselheiro Vice - Presidente Rubem  
115 sobre os trâmites da Lei de Fomento e Incentivo à Cultura. João Miguel respondeu que a  
116 minuta que está sendo discutida sendo estudada a possibilidade de realizar a seguinte  
117 distribuição do montante a ser disponibilizado: dois terços (2/3) serão destinados à  
118 captação e um terço será destinado ao Fundo Estadual de Cultura. Nesse sentido, o Fundo  
119 Estadual de Cultura, sem outras fontes de recurso, pode chegar à um montante mais  
120 robusto, o que possibilitará contemplar os editais dirigidos aos diversos segmentos aqui  
121 representados. O projeto de lei deverá ser encaminhado à Assembléia Legislativa até o  
122 final desse ano de 2016 e deverá passar por consulta pública. João Miguel informou que  
123 faz parte do PL de Fomento a Lei Estadual Cultura Viva que contempla os coletivos  
124 culturais sem CNPJ, conforme previsto na Lei Federal e sua respectiva Instrução  
125 Normativa. O Fundo e a Lei terão fluxo contínuo para a inscrição de projetos. Rubem  
126 Reis considerou justo o que está sendo encaminhado e acrescentou que já pode ser  
127 pensado formas de ampliar o orçamento previsto para 2017. Conforme reivindicação,  
128 João se comprometeu a envolver a Câmara de Fomento nas discussões e concepção de  
129 editais. Sula sugeriu a abertura da SEC para editais compartilhados com outras secretarias  
130 ampliando o acesso e os recursos. Rubem ressaltou que o PL do Plano Estadual de Cultura  
131 prevê a criação de GT para pensar esta questão.

132 Sula provocou os representantes de outras secretarias e instituições no CONSEC para  
133 começarem a trabalhar construindo estas parcerias. O Secretário ressaltou a importância  
134 de participação da sociedade civil quando da proposta de discussão do orçamento público  
135 na ALMG com previsão para outubro ou novembro. A Secretaria Executiva confirmará  
136 a data e informará aos conselheiros. João informou que ainda este ano será feita gestão  
137 da SEC e do CONSEC para se conseguir emenda parlamentar criando rubrica específica  
138 para custeio e manutenção do Conselho. Rubem Reis solicitou resposta técnica à  
139 possibilidade do CONSEC participar efetivamente da construção do orçamento da área  
140 da cultura no PPAG. Após esclarecimentos técnicos, Ana Cristina, representante da  
141 ALMG, apresentou as possibilidades de participação da sociedade civil nas discussões  
142 sobre a peça orçamentária disponibilizadas pela Assembleia e destacou a pouca presença  
143 de representantes dos setores culturais nessas discussões. Passou-se em seguida para a  
144 discussão e aprovação da proposta de composição da Comissão Eleitoral. Conforme o  
145 inciso VII do Art. 17 do Regimento Interno, compete a plenária definir e aprovar as regras  
146 de renovação do CONSEC. A Comissão escolhida será designada pelo Secretário.  
147 Poderão participar 06 membros sendo 03 da SEC e 03 da Sociedade civil. João apresentou  
148 a proposta da SEC para a formação da Comissão, nos moldes da última eleição. Após  
149 debates, a Comissão ficou composta pelos conselheiros reconduzidos Bruno Bento,  
150 Antonio Carlos Ferreira (Carluty) e o Vice-Presidente Rubem Reis pela sociedade civil

151 e, pelo poder público, o Secretário Adjunto João Miguel, a Secretária Executiva Cesária  
152 Macedo e Adriana Barbosa, responsável por Assessoria Técnica. O último item de pauta  
153 tratou da apresentação do cronograma do processo eleitoral e apresentação da proposta  
154 de novas regras de eleição. De acordo com o Secretário Adjunto, as novas regras têm  
155 como objetivo ampliar o caráter democrático da eleição, com participação de interessados  
156 dos diversos territórios de desenvolvimento do Estado, e possibilidade de inscrição de  
157 entidades ou coletivos. João Miguel apresentou, ainda, a proposta de realização da eleição  
158 online, como forma de democratizar o processo, sendo aberta a votação a todos os  
159 cidadãos interessados mediante cadastro de cpf e outros documentos, com vistas a garantir  
160 a regularidade da votação. O Secretário adjunto apresentou exemplos ilustrativos,  
161 explicou as formas de participação na votação e de inscrição dos candidatos por meio de  
162 plataforma. Diversos conselheiros manifestaram seu contentamento com a nova proposta  
163 e, após discussão e esclarecimentos, foi considerado dispostas e aprovadas pelo Plenário  
164 as regras da eleição que serão aprovadas pelo presidente do Conselho. A Comissão  
165 Eleitoral definirá os detalhes formais do Processo Eleitoral. O conselheiro Paulo Morais  
166 fez um destaque para a composição da Câmara Regional Consultiva e após discussão  
167 decidiu-se que os conselheiros vão indicar as diretrizes, apresentar propostas e a SEC vai  
168 elaborar minuta a ser apresentada na última reunião do Conselho marcada para o mês de  
169 dezembro. A Comissão eleitoral será convocada quando necessário ao processo eleitoral.  
170 O Secretário Adjunto encerrou a reunião agradecendo a presença de todos e convocando  
171 para a reunião do Conselho entre os dias 12 e 13 de dezembro de 2016.  
172 Estiveram presentes na reunião os seguintes conselheiros representantes da Sociedade  
173 Civil: Bruno Dias Bento (suplente do segmento Arte Popular, Folclore e Artesanato), Sula  
174 Kyriacos Mavrudis (titular do segmento da Dança e Circo), Alexandre Molina (suplente  
175 do segmento da Dança e Circo), Magdalena Rodrigues (titular do Sindicato dos Artistas  
176 e Técnicos em Espetáculo de Diversão), Joselma Luquini Chaves (suplente do Sindicato  
177 de Artes Cênicas de Minas Gerais), Aníbal Henrique de Oliveira Macedo (titular do  
178 segmento Literatura, Livro e Leitura), Frederico Furtado (titular do Segmento Música),  
179 Tarcísio Pinto (suplente do segmento Música), Maria Ribeiro de Andrade e Oliveira  
180 Figueiredo (titular do segmento Patrimônio Histórico e Artístico), Deolinda Alice dos  
181 Santos (suplente do segmento Patrimônio Histórico e Artístico), Paulo de Morais (titular  
182 do segmento Produção Cultural), Rubem Silveira dos Reis (titular do segmento Teatro e  
183 Vice-presidente do Consec) e Antônio Carlos Ferreira (suplente do segmento Teatro).  
184 Representando o poder público, estiveram presentes os seguintes conselheiros: Leda  
185 Maria Martins (titular da Universidade Federal de Minas Gerais), Mara Cristina Silva  
186 Reis Rabelo (titular da Associação Mineira de Municípios) Patrícia Ogando Lara Tavares  
187 (suplente da Secretaria de Estado de Turismo), Lígia Maria Alves Pereira (titular da  
188 Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão), Elisa Borges Moreira (suplente da  
189 Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão), Eduardo Silva da Silveira (titular da  
190 Secretaria de Estado da Fazenda), Silvia Maria da Cunha Martins Pinheiro (suplente da  
191 Secretaria de Estado da Casa Civil e Relações Institucionais), Neuza Maria Santos  
192 Macedo (titular da Secretaria de Estado da Educação) e Denise Pedron (suplente da  
193 Universidade Federal de Minas Gerais).