

ATO COPEFIC 011/2022

A Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (SECULT) e a Comissão Paritária Estadual de Fomento e Incentivo à Cultura (COPEFIC) em cumprimento à Lei nº 22.944 de 15 de janeiro de 2018, regulamentada pelo Decreto nº 47.427 de 18 de junho de 2018 e, conforme o artigo 46 da Resolução SEC nº 136/2018, alterado pelo artigo 11 da Resolução SECULT nº 14/2020 divulgam, no site da Secretaria (www.secult.mg.gov.br), a 27ª relação de **Prorrogação da Autorização de Captação** após análise do Colegiado da COPEFIC em reunião realizada em 23 de fevereiro de 2022.

Na presente relação, constam o número de protocolo do projeto, o nome do empreendedor, o nome do projeto, o município de origem e o valor total autorizado para captação.

A Autorização de Captação será emitida pela COPEFIC e terá validade de doze meses, contados do vencimento anterior.

Após a obtenção da Autorização de Captação, o empreendedor cultural deverá apresentar a Declaração de Incentivo, podendo ser no valor total autorizado a captar ou de, no mínimo, 20% do valor constante na Autorização de Captação.

A documentação obrigatória a ser apresentada para formalização do incentivo consta nos artigos 50 a 52 da Resolução SEC nº 136/2018, sendo os artigos 50 e 52 alterados pelos artigos 13 e 14 da Resolução SECULT nº 14/2020, respectivamente.

Projetos Autorizados a Captar:

| Protocolo | Nome do projeto | Empreendedor cultural | Município | Projeto com saldo à captar - VALOR |
|-----------------|--|----------------------------------|----------------|------------------------------------|
| 20181.3608.0169 | Ler é Viver | Instituto Gil Nogueira | Belo Horizonte | R\$ 190.000,00 |
| 20181.3605.0112 | Conexões Criativas – São José da Lapa e Matozinhos – Edição 2021 | PLANETA AGENCIA DE CULTURA LTDA | Ouro Preto | R\$ 249.935,00 |
| 2018-13609.0124 | Instituto ASAS - Manutenção dos Corpos | INSTITUTO ASAS | Viçosa | R\$260.000,00 |
| 2018-13608.0163 | Música Mundo 2021/2022 | FRANCISCO CERENO PEREIRA ANDRADE | Belo Horizonte | R\$ 1.489.170,00 |

| | | | | |
|-----------------|--|--|----------------|----------------|
| 2018-13607.0285 | É SAMBA QUE ELES QUEREM - 2ª EDIÇÃO | Através Gestão Cultural Ltda. | Belo Horizonte | R\$350.000,00 |
| 2018-13609.0128 | Cena 2022 | Grupo Argumento | Ipatinga | R\$ 303.555,78 |
| 2018-13607.0286 | MACACO LAB – 1ª EDIÇÃO | BCF FÁBRICA CRIATIVA EIRELI | Belo Horizonte | R\$350.000,00 |
| 2018-13604.0206 | Circo Laço Azul 2 | SUSAN KELLI LEZME BORBA | Uberlândia | R\$149.072,53 |
| 2018-13601.0174 | COLORIN COLORADO | Instituto Cultural Aletria Ltda | Belo Horizonte | R\$238.980,00 |
| 2018-13608.0158 | XII Semana da Cultura Popular e V Seminário de Economia da Cultura | R & R CONSULTORIA E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA -ME | Uberlândia | R\$ 749.896,25 |

Projetos Não Autorizados a Captar:

| Protocolo | Nome do projeto | Empreendedor cultural | Município | Status |
|-----------------|----------------------------|-------------------------------|----------------|---|
| 2018-13602.0087 | A borboleta e o beija-flor | Tempero Filmes LTDA | Belo Horizonte | INDEFERIDO pela Copefic em reunião Colegiada dia 23 de Fevereiro de 2022 |
| 2018-13602.0085 | O Capitão Engarrafado | Postura Digital Filmes Eireli | Belo Horizonte | INDEFERIDO pela Copefic em reunião Colegiada dia 23 de Fevereiro de 2022 |